

**A Gárdonyi Géza Könyvtár és Kulturális Központ
2016. márciusi programjai**

időpont:	kezdés:	program:	helyszín:	belépőjegy:
03. 04. péntek	18:00 h	Az Al-Dunánál - Képes barangolás Péterváradtól a Vaskapu-szorosán át Vidinig - Gőgös Norbert geográfus előadása - A Bánság és régi magyar városai - Nándorfehérvár emlékezete - A Vaskapu "tengere" - Hol is volt a Bodonyi Bánság?	Nemzedékek Háza Gárdonyi, Gárdonyi G. u. 1.	500.- Ft diák-nyugd.: 300.- Ft
03.14. hétfő	17:00	Városi ünnepség az 1848-49-es forradalom és szabadságharc tiszteletére Közreműködnek: a Gárdonyi Általános Iskola diákjai, György László és a gárdonyi hagyományőrző lovashuszárok, az Alborada vegyeskar. Ünnepi beszédet mond: Tóth István polgármester. A programot koszorúzással zárjuk .	Gárdonyi, Hősök Parkja, 48-as kopjafa	-
03. 14. hétfő	18.00 h	"... a szó 'szabadság' vala ... " Verses, zenés összeállítás 1848. március 15. emlékére – Kátai Zoltán lantművész, énekmondó, népzeneész ünnepi műsora a Nemzedékek Házában	Nemzedékek Háza Gárdonyi, Gárdonyi G. u. 1.	ingyenes
03.18. péntek	18:00	Magyarország Szent Koronája – Szántai Lajos művelődéstörténész, műveltségkutató előadása nemzeti ereklyénkről A Hazatalálás-sorozat 4. estje Dinnyésen	Dinnyési Hagyományőrző Központ, Dinnyés, Gárdonyi G. u. 25.	(persely)
03. 23. szerda	17.00 h	A TERMÉSZETI KÉP VÁLTOZÁSAI A MAGYAR NÉP VÁNDORLÁSA SORÁN (Múltunk a honfoglalásig: vegetációtörténet és hitvilág) Dr. Surányi Dezső c. egyetemi tanár, MTA doktora előadása A magyar nép korai története számos kérdést vet fel, ugyanis viszonylag kevés a hiteles régészeti leletanyag, a csontokban pedig alig van különbség egyes népcsoportok között. És hogy hol volt az őshaza, nem tudjuk, mint azt sem, hogy akkor valójában kik voltak a szomszédaink. A bizonytalanságok számos, olykor teljes mértékben megalapozatlan hipotéziseket hoznak a felszínre. Az előadás igyekszik józan mérlegeléssel nem a genetikai, antropológiai és érzelmi tényezőkre alapozva állást	Nemzedékek Háza Gárdonyi, Gárdonyi G. u. 1.	500.- Ft diák-nyugd.: 300.- Ft

foglalni, hanem csak arra kihegyezve a kérdést, miként lehet 2500 km távolságra majdnem olyan sírmellékletekkel találkozni, mint Békésben, vagy a Bodroghözben. Az egykori természet kép jól rekonstruálható, amiből a szókincs és a tárgytörténet révén közelebb vihet bennünket a múltunk megismeréséhez.

03. 26. szombat	15.00-18.00	Húsvét a Hagyományőrző Központban - Virgonckodó Húsvéti játékpark a templomkertben - Tavaszi hétpróba és húsvéti kézműveskedés: berzselés, illatos locsolóvíz készítése a Tulipiros Játékműhellyel a főépületben - Tojás-írókázás Simon Katival - Börzseiné Győry Éva szalaghímző bemutatója, kiállítása és vására - Nagymamák sütikóstolója és vására. Nyuszisimogató. - A Férfi Éke - Bajuszkiállítás a múzeumi teremben a Szent István Király Múzeum anyagából: bajszos kézműveskedés. Uraknak, ifjaknak bajszok borbély általi igazítása. Megnyitó: 15.00 h-kor. Megnyitja: Haraszti Zsigmond néprajzkutató (SZIKM) 16.00 A Grimask Bábszínház előadása: Állati La Fontaine mesék - vendégünk Komor László bábművész! <i>A pécsi bábművész Komor László színháza az élőszínház és a bábszínház sajátos keveréke humorral átítatva. Öt klasszikus La Fontaine történetet láthatnak vidám szórakoztató feldolgozásban a gyerekek közreműködésével.</i>	Dinnyési Hagyományőrző Központ	ingyenes
------------------------	--------------------	--	--------------------------------	----------

kiállítások:

2016. március 26. – 2016. május 1. Dinnyési Hagyományőrző Központ (Dinnyés, Gárdonyi G. u. 25.)

A Férfi Éke – bajuszkiállítás – a Szent István Király Múzeum anyaga.

A férfi éke, a bajusz a magyar kultúrában nem csak divat kérdése, hiszen még a közelmúltban is azt tartották igazán férfinak, akinek az ajka fölött szőrzet díszelgett. Szerencsére ez a mentalitás reneszánszába éli napjainkban. Kiállításunk egy válogatást kíván bemutatni a Szent István Király Múzeum „szőrtörténettel” kapcsolatos tárgyaiból és fényképeiből, melyeket a százkét éve elhunyt Herman Ottó A magyar bajusz című tanulmányához igazítottunk – ezzel is tisztelegve az „utolsó magyar polihisztor” munkássága előtt.

Nyitva: keddtől vasárnapig: 10.00-18.00

2016. április 1. 18:00 h **Csizmadia Klára ezoterikus selyemfestő kiállításának megnyitója a Velencei-tavi Galériában (Agárd, Sigray u. 1.)**

Csizmadia Klára selyemfestő művész energiával, gyógyítással, művészetterápiával foglalkozik. Az általa festett selymek összefonódnak a spiritualitással, ami egy magasabb jelentéstartalommal ruházza fel az alkotásait. A művész 2003 óta foglalkozik ezoterikus selyemfestéssel, mellyel úgy érzi kiteljesedett az élete. Mint mondta, világéletében fehér köpenyre vágyott és patikus lett. Ám hamar felismerte, hogy nem ez az a terület, ahol jól érzi magát. Ekkor még nem tudta, hogy mi hiányzik az életéből, mígnem a sors a színterápia felé irányította. Csizmadia Klára azt mondja élete egyik legbátrabb, de legjobb döntését is hozta akkor, amikor elhatározta, hogy selyemfestő lesz. Nyitva: kedd-vasárnap 10:00-18:00 h (04.28-ig)

Ocsenás Katalin igazgató (06 30 847 6088)